



EL MUSEU DEL TABAC

El Museu del Tabac -Antiga fàbrica Reig- és un ens autònom impulsat per la Fundació Reig amb l'objectiu de difondre la història de la producció tabaquera a Andorra.

El conreu i manufactura del tabac han estat activitats econòmiques fonamentals en el desenvolupament de la societat andorrana, i el museu vol mostrar com eren els processos de treball i les relacions humanes que es van desenvolupar al seu voltant.

Per aquest motiu, els esforços del museu són dedicats a la conservació dels objectes i la memòria entorn de la història del tabac a Andorra, així com a impulsar la recerca en aquest camp.

La història del tabac a Andorra transcorre des del segle XVII fins l'actualitat. El museu aborda aquesta història des d'una perspectiva econòmica, política, social i cultural, tot tenint en compte els fenòmens del cultiu, la fabricació i la comercialització del tabac.

Més enllà dels aspectes materials i econòmics, el museu planteja també una mirada més humana al procés de producció tabaquera, posant en primer terme el seu significat social i cultural.

SANT JULIÀ DE LÒRIA

El museu està situat al centre del poble de Sant Julià de Lòria, a l'antiga fàbrica de tabacs Reig edificada a principis del segle XX, i a un edifici annex de nova planta construït per tal de conservar al màxim el valor arquitectònic de l'espai antic.

A la parròquia de Sant Julià de Lòria, al sud del Principat, es troben moltes de les primeres fàbriques de tabac d'Andorra. El seu clima suau i un estiu més llarg que a la resta del país han propiciat unes condicions millors per al creixement del tabac i l'establiment d'aquest tipus de fàbriques.

UN RECORREGUT HISTÒRIC

És al 1880 quan la família Reig inicia la seva activitat de fabricació tabaquera de la mà de Rafael Reig en un petit obrador de Sant Julià. Gràcies a l'èxit de l'empresa, l'any 1909 el seu fill, Julià Reig, decideix construir la seva pròpia fàbrica. En aquest edifici s'ubica avui el museu.

En aquesta fàbrica van treballar, durant la primera meitat del segle XX, moltes dones i homes que elaboraven manualment les picadures, cigarretes, caliquenyos i altres cigars que després es comercialitzaven dins i fora del país. La col·lecció del museu inclou estris i maquinària utilitzada en aquesta època, així com testimonis sonors i visuals de les persones que van treballar-hi.

L'any 1957 la fàbrica va quedar petita i el negoci es va traslladar a un edifici proper, més gran i modern, capaç de respondre a les necessitats generades pels nous ritmes de producció.

La fàbrica va restar en desús fins la seva reconversió com a museu, l'any 2003.



UN MUSEU MODERN

Amb la seva rehabilitació com a museu, la fàbrica Reig mostra als visitants quins eren els processos que hi tenien lloc, com era la gent que hi treballava i, en definitiva, com transcorria la vida al seu voltant.

Al llarg de la visita dues veus acompanyen els visitants per un recorregut històric que posa un èmfasi especial en els anys 30 i 40 del segle XX, moment àlgid de la indústria tabaquera andorrana.

Gràcies un ampli ventall de projeccions, animacions i efectes audiovisuals, es mostra als visitants de manera clara i entenedora com eren les primeres fàbriques de tabac, la seva importància i l'evolució tècnica i productiva que van experimentar.

D'aquesta manera, i prenent el tabac com a centre d'interès, s'ofereix un retrat fidel i proper de la vida de la gent d'Andorra a mitjans del segle passat.